



LAS PRUEBAS DE LA EDUCACIÓN

18 DE FEBRERO
CAIXAFORUM VALENCIA

ALFABETIZACIÓN Y LECTOESCRITURA: ¿ES PERTINENTE EL DEBATE MÉTODO FONÉTICO VS MÉTODO GLOBAL?

Marta Vergara y Nadina Gómez
(Universitat de València)

EduCaixa
Fundación "la Caixa"

Universidad
del País Vasco
Euskal Herriko
Unibertsitatea

Kultura
Zientifikoko Katedra
Cátedra
Cultura Científica

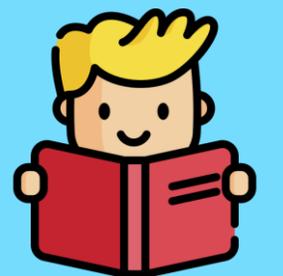
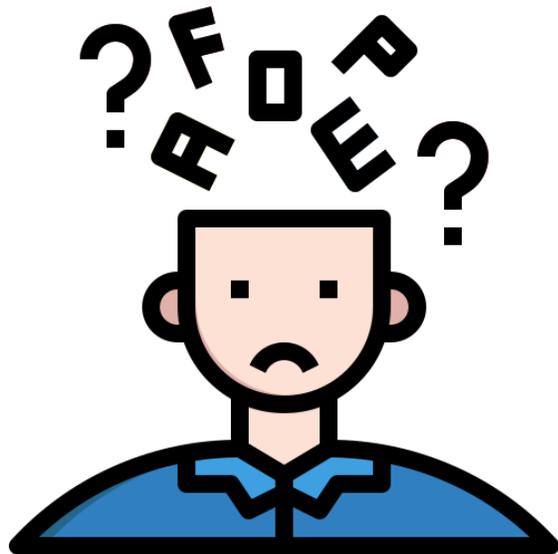
fundación
PROMAESTRO

EDULAB
teams

Colabora



Forum Europeu d'Administradors de
l'Educació de la Comunitat Valenciana



Alfabetización y lectoescritura: ¿es pertinente el debate Método fonético vs Método global?

De la teoría a la práctica.

Marta Vergara Martínez

INTRODUCCIÓN

- La **LECTURA** ****
- Determinante éxito académico, psicosocial, económico.
- Salto cualitativo, abanico de opciones, reduce riesgos,
MEJORA CALIDAD DE VIDA
- **HITO del aprendizaje guiado**



[McCarthur & Castles, 2017](#)

INTRODUCCIÓN

- ***** ENSEÑANZA DE LA **LECTURA** ****

- Convertirnos en BUENOS LECTORES:

- “¿qué pone ahí?” → “¿qué quiere decir este texto?”

moscas

**Cuando el diablo nada tiene
que hacer, mata moscas con
el rabo.**

- Decodificar/reconocer palabras

- Comprender el significado de oraciones en un texto

INTRODUCCIÓN

- ***** ENSEÑANZA DE LA **LECTURA** ****

- Convertirnos en BUENOS LECTORES:

- “¿qué pone ahí?” → “¿qué quiere decir este texto?”

moscas

**Cuando el diablo
nada tiene que hacer,
mata moscas con el
rabo**

- Decodificar/reconocer palabras

- Comprender el significado de oraciones en un texto

INTRODUCCIÓN

- ***** ENSEÑANZA DE LA **LECTURA** ****
- Convertirnos en BUENOS LECTORES:
- “¿qué pone ahí?”

moscas

- Decodificar/reconocer palabras

¿CÓMO ENSEÑAR A LEER?

-controversia (aparente???)

Método fonético <> Método global

INTRODUCCIÓN

- ***** ENSEÑANZA DE LA **LECTURA** *****
- Convertirnos en BUENOS LECTORES:
- “¿qué pone ahí?”

moscas

- Decodificar/reconocer palabras

¿CÓMO ENSEÑAR A LEER?

-controversia (aparente???)

Método fonético <> Método global

OBJETIVOS

- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
- 2- La evidencia científica → método fonético ←
- 3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?
- 4- Escenarios especiales (Nadina, logopeda): métodos alternativos

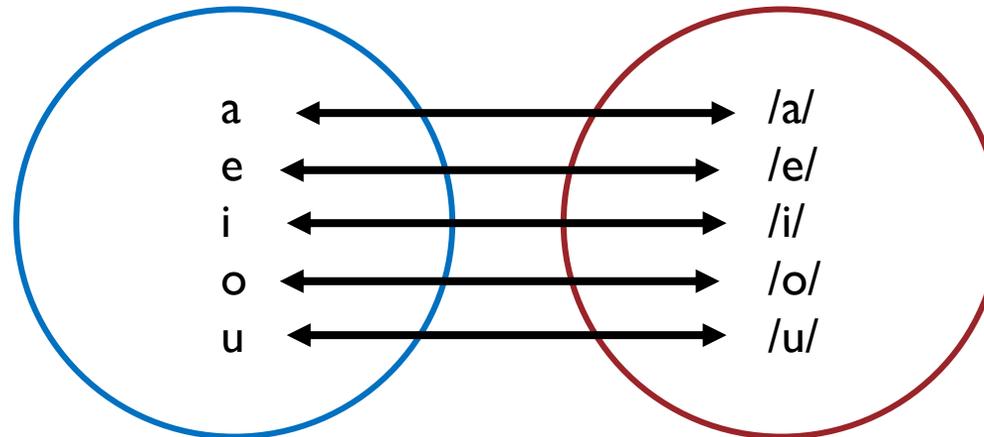
OBJETIVOS

- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)**
- 2- La evidencia científica → método fonético ←
- 3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?
- 4- Escenarios especiales (Nadina, logopeda): métodos alternativos

OBJETIVOS

- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
 - La escritura es le versión impresa del LENGUAJE. Su TRANSCRIPCIÓN emplea un **CÓDIGO**.
Conocer el código → descifrar qué dice ahí (lenguas transparentes ***)

PRINCIPIO ALFABÉTICO



OBJETIVOS

- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
 - Explotar ese PRINCIPIO ALFABÉTICO es lógico en stmas. alfabéticos que emplean GRAFEMAS para representar FONEMAS.
 - El desarrollo del lenguaje: NATURAL <> **El aprendizaje lectura: NO ES NATURAL**

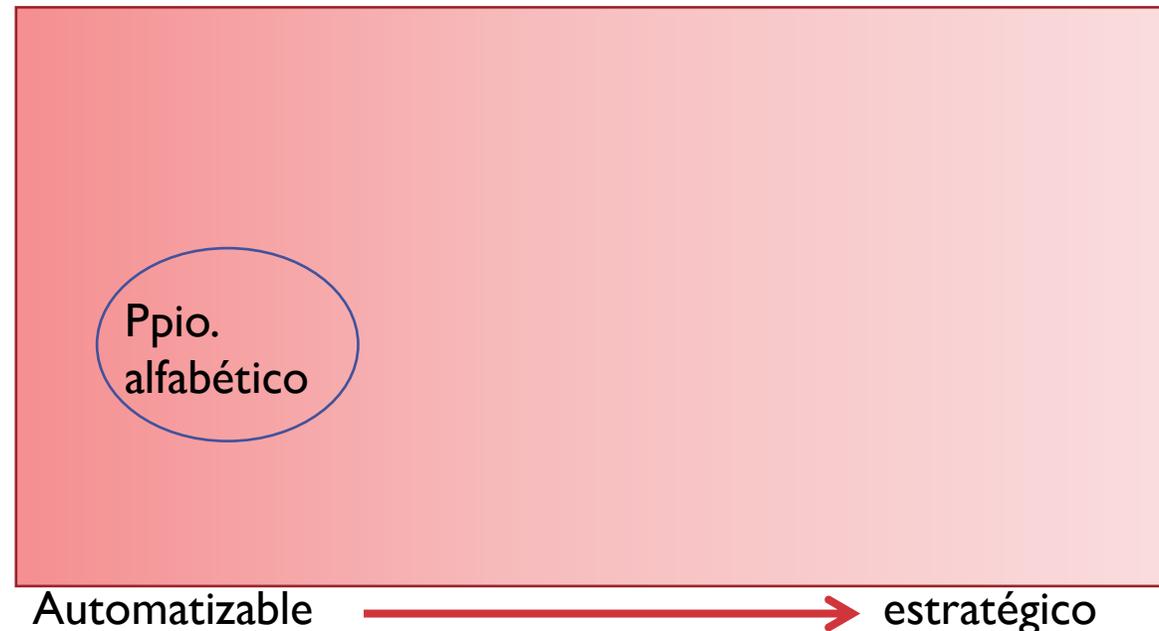
Habilidad compleja. Enseñanza guiada:



OBJETIVOS

- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
 - El aprendizaje lectura: NO ES NATURAL

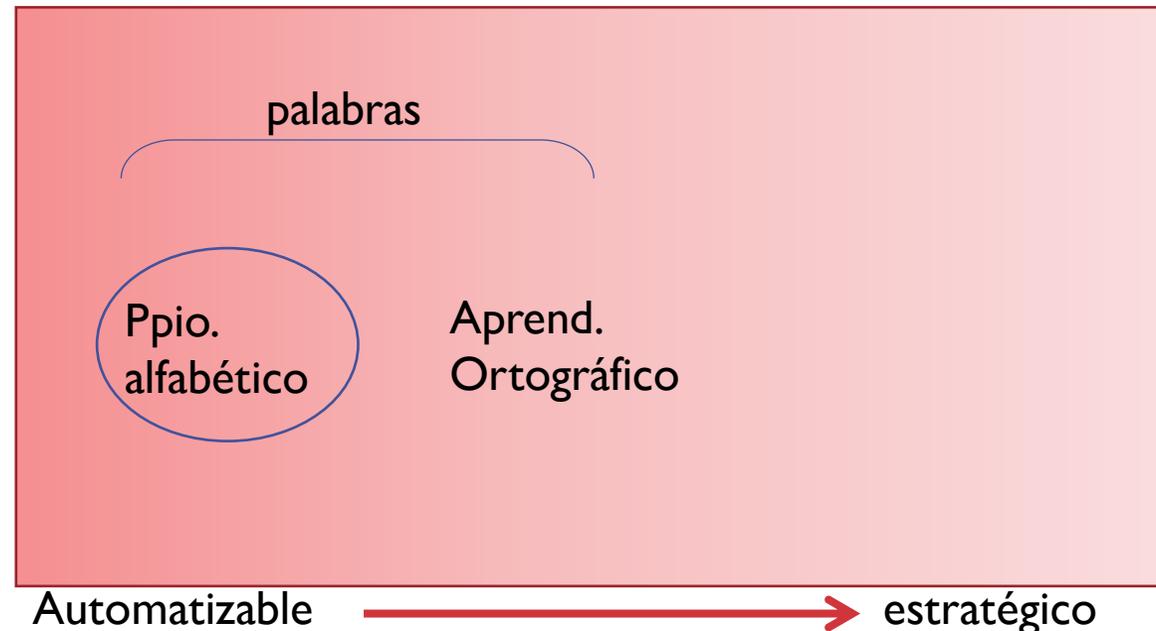
Habilidad compleja. Enseñanza guiada:



OBJETIVOS

- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
 - El aprendizaje lectura: NO ES NATURAL

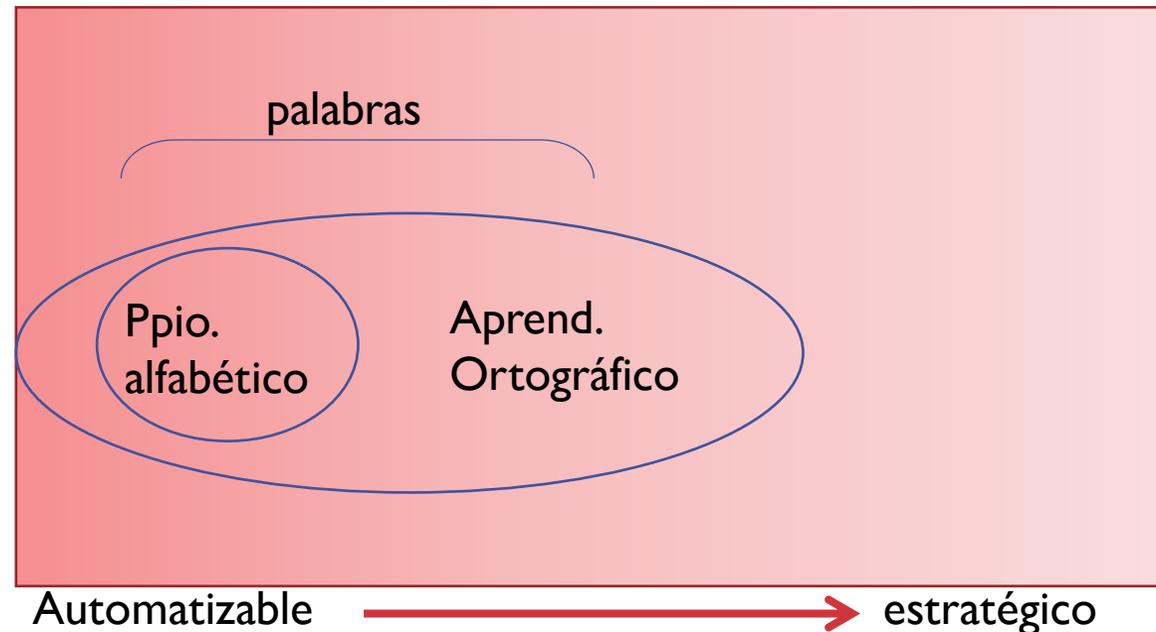
Habilidad compleja. Enseñanza guiada:



OBJETIVOS

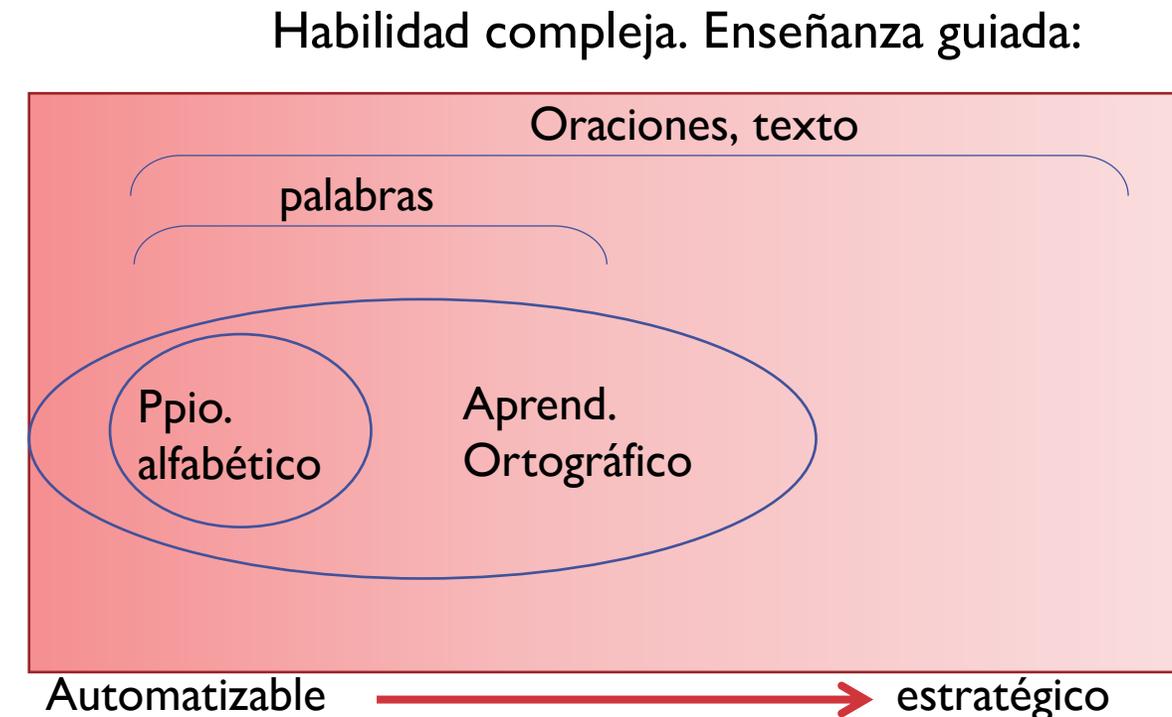
- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
 - El aprendizaje lectura: NO ES NATURAL

Habilidad compleja. Enseñanza guiada:



OBJETIVOS

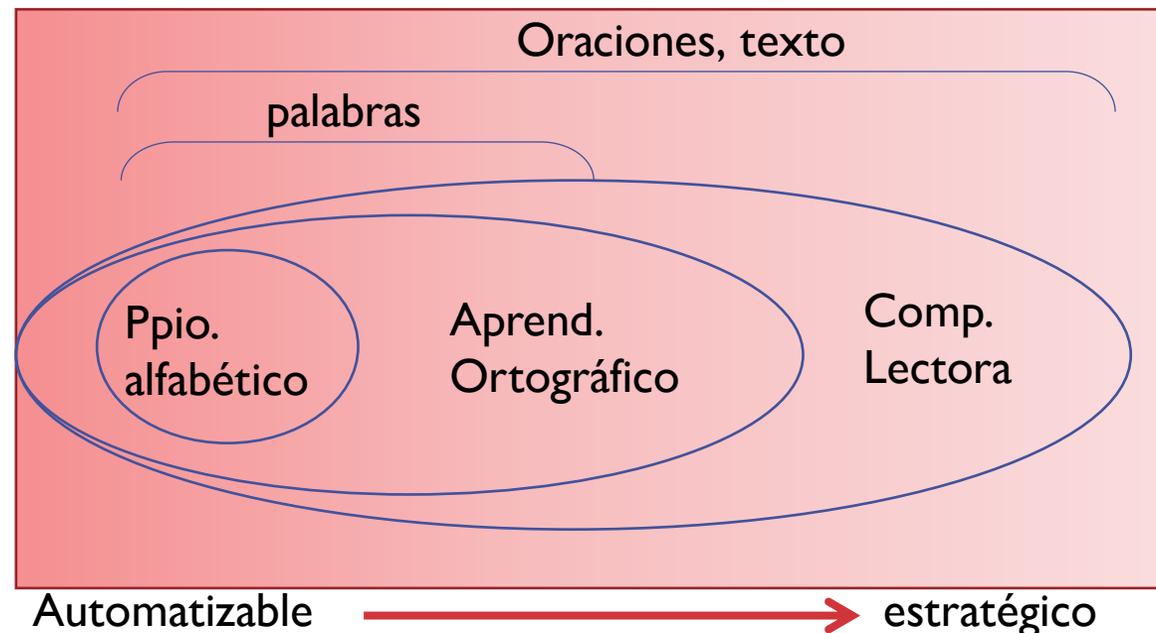
- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
 - El aprendizaje lectura: NO ES NATURAL



OBJETIVOS

- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
 - El aprendizaje lectura: NO ES NATURAL

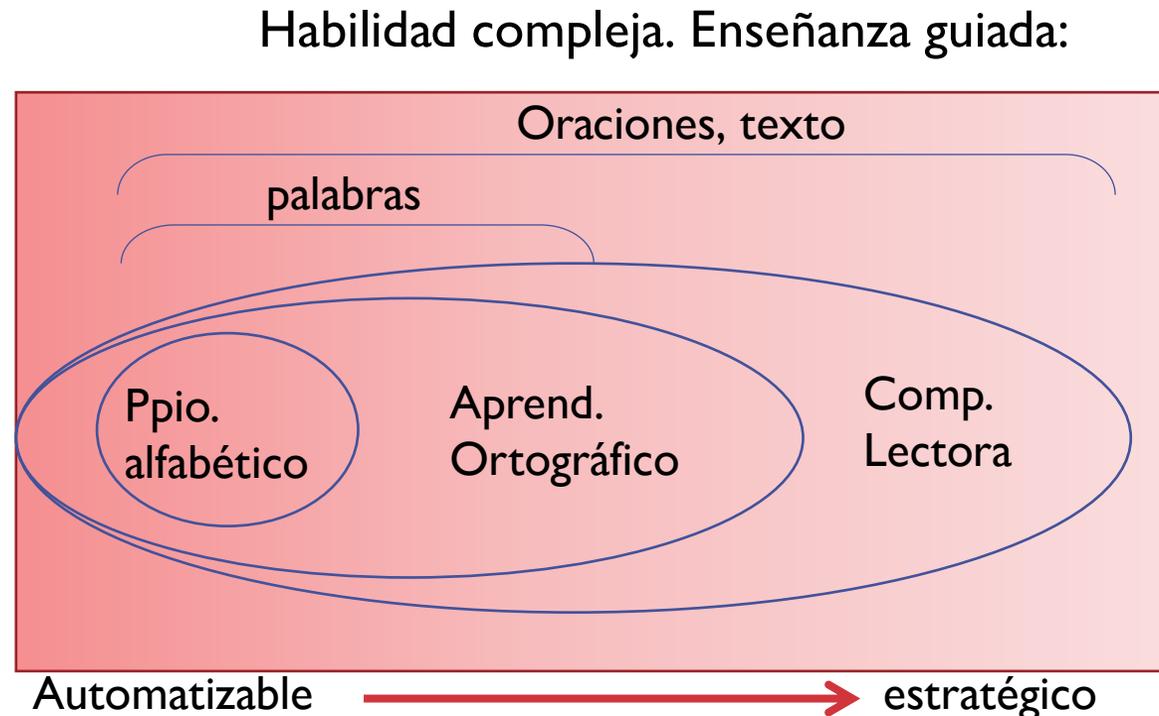
Habilidad compleja. Enseñanza guiada:



OBJETIVOS

- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
 - El aprendizaje lectura: NO ES NATURAL

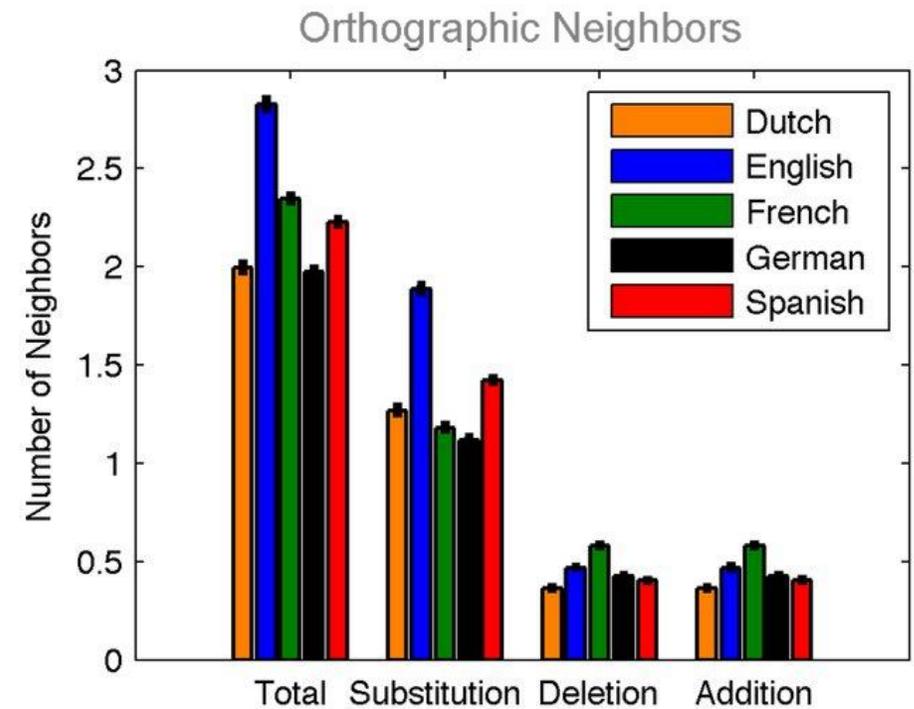
- Lenguaje
- Funciones ejecutivas:
- Memoria de trabajo, control inhibitorio, control atencional
- Autorregulación



OBJETIVOS

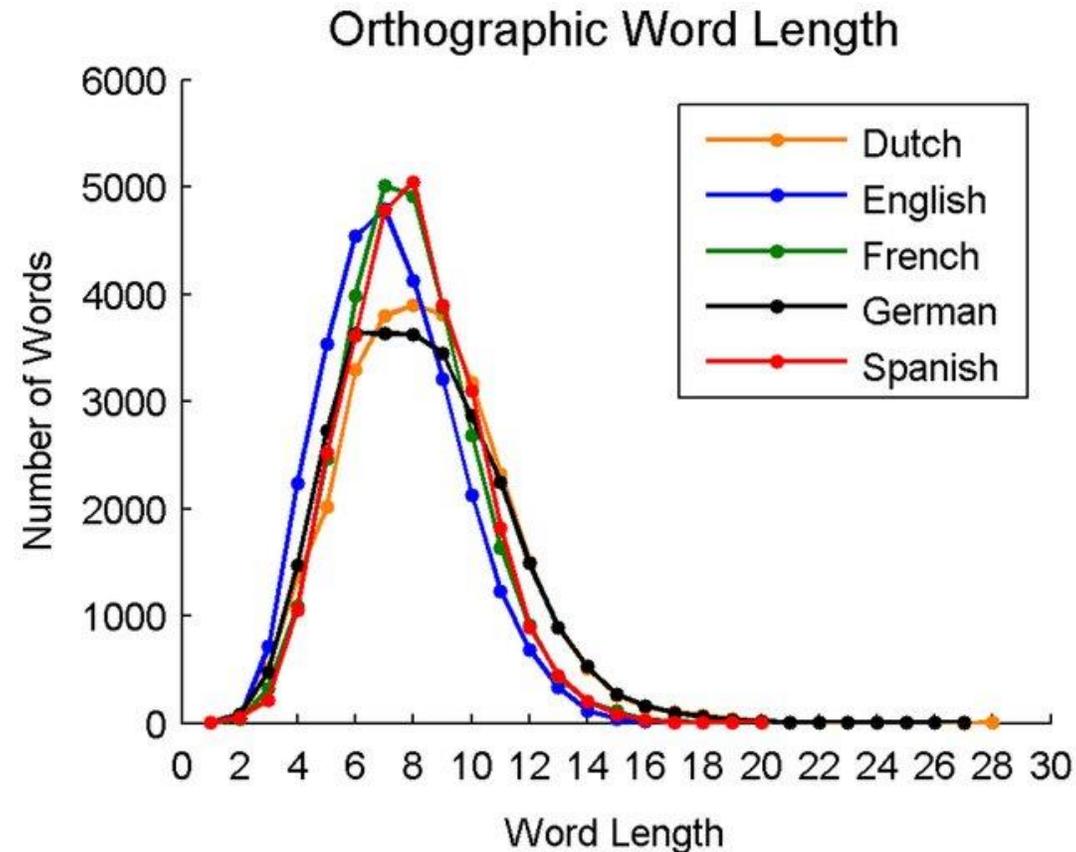
1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)

- 100.000 palabras
- Abecedario 28 letras
- *** representaciones ortográficas de CALIDAD ***
- Gran solapamiento ortográfico (!!!)



OBJETIVOS

1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)



OBJETIVOS

1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)

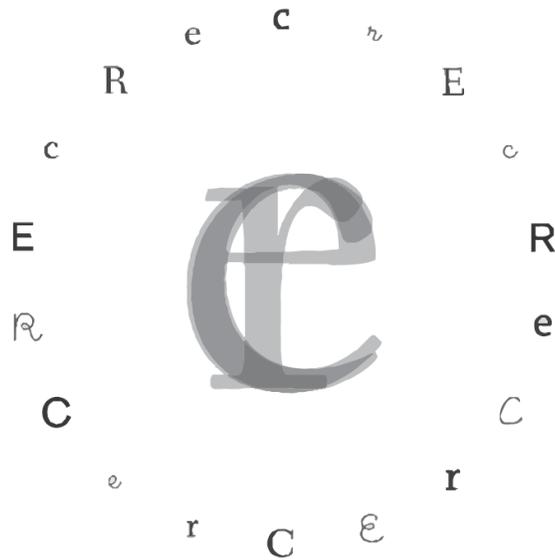
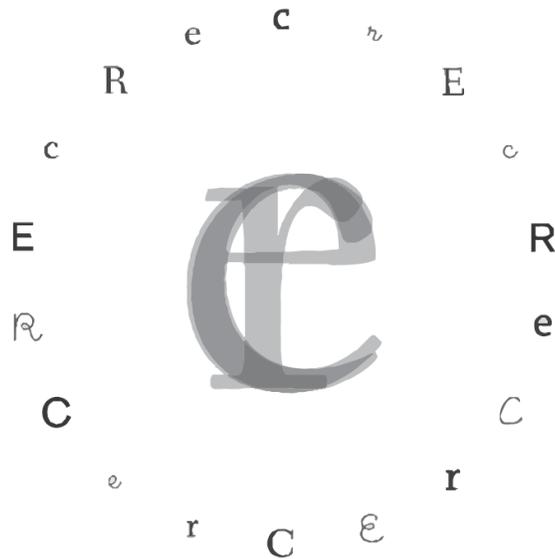


Figura 7. Algunas letras, como “e”, “c” y “r”, deben distinguirse aunque sean muy similares. En cambio, otras como “e” y “E”, pese a ser muy diferentes, deben reagruparse en una misma categoría. Aprender las distinciones visuales pertinentes es un factor esencial en la adquisición de la lectura.

OBJETIVOS

1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)



NECESITAMOS CONSTRUIR REPRESENTACIONES ORTOGRÁFICAS DE CALIDAD

Calor - colar
Conejo - consejo
Aminorar - enamorar

“Una vecina que se atormenta” - “Una tormenta que se avecina”

Figura 7. Algunas letras, como “e”, “c” y “r”, deben distinguirse aunque sean muy similares. En cambio, otras como “e” y “E”, pese a ser muy diferentes, deben reagruparse en una misma categoría. Aprender las distinciones visuales pertinentes es un factor esencial en la adquisición de la lectura.

OBJETIVOS

1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)

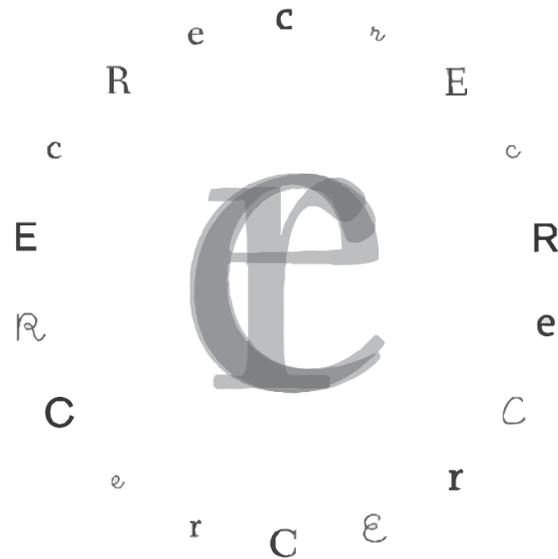


Figura 7. Algunas letras, como “e”, “c” y “r”, deben distinguirse aunque sean muy similares. En cambio, otras como “e” y “E”, pese a ser muy diferentes, deben reagruparse en una misma categoría. Aprender las distinciones visuales pertinentes es un factor esencial en la adquisición de la lectura.

NECESITAMOS CONSTRUIR REPRESENTACIONES ORTOGRÁFICAS DE CALIDAD

Calor - colar
Conejo - consejo
Aminorar - enamorar

“Una vecina que se atormenta” - “Una tormenta que se avecina”

casa, llave, mano, Luis,
Rebeca, coche, pez, piano,
ratón

OBJETIVOS

1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)

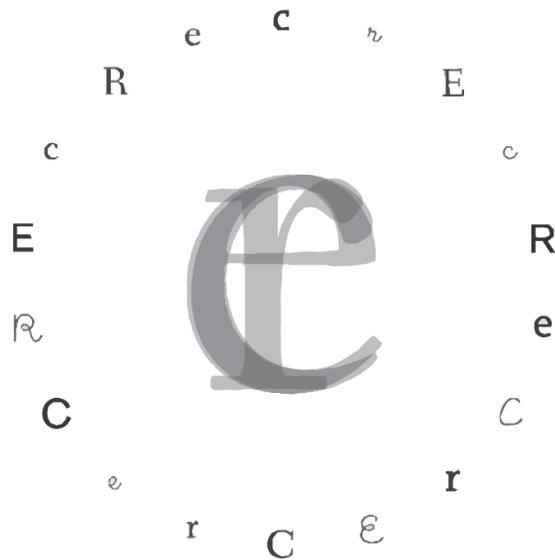


Figura 7. Algunas letras, como “e”, “c” y “r”, deben distinguirse aunque sean muy similares. En cambio, otras como “e” y “E”, pese a ser muy diferentes, deben reagruparse en una misma categoría. Aprender las distinciones visuales pertinentes es un factor esencial en la adquisición de la lectura.

NECESITAMOS CONSTRUIR REPRESENTACIONES ORTOGRÁFICAS DE CALIDAD

Calor - colar
Conejo - consejo
Aminorar - enamorar

“Una vecina que se atormenta” - “Una tormenta que se avecina”

casa, llave, mano, Luis,
Rebeca, coche, pez, piano,
ratón

Arrojo, administrar, apresar,
diálogo, entrever, cerrojo,
alcorque

OBJETIVOS

- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
- 2- **La evidencia científica** → **método fonético** ←
- 3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?
- 4- Escenarios especiales (Nadina, logopeda): métodos alternativos

OBJETIVOS

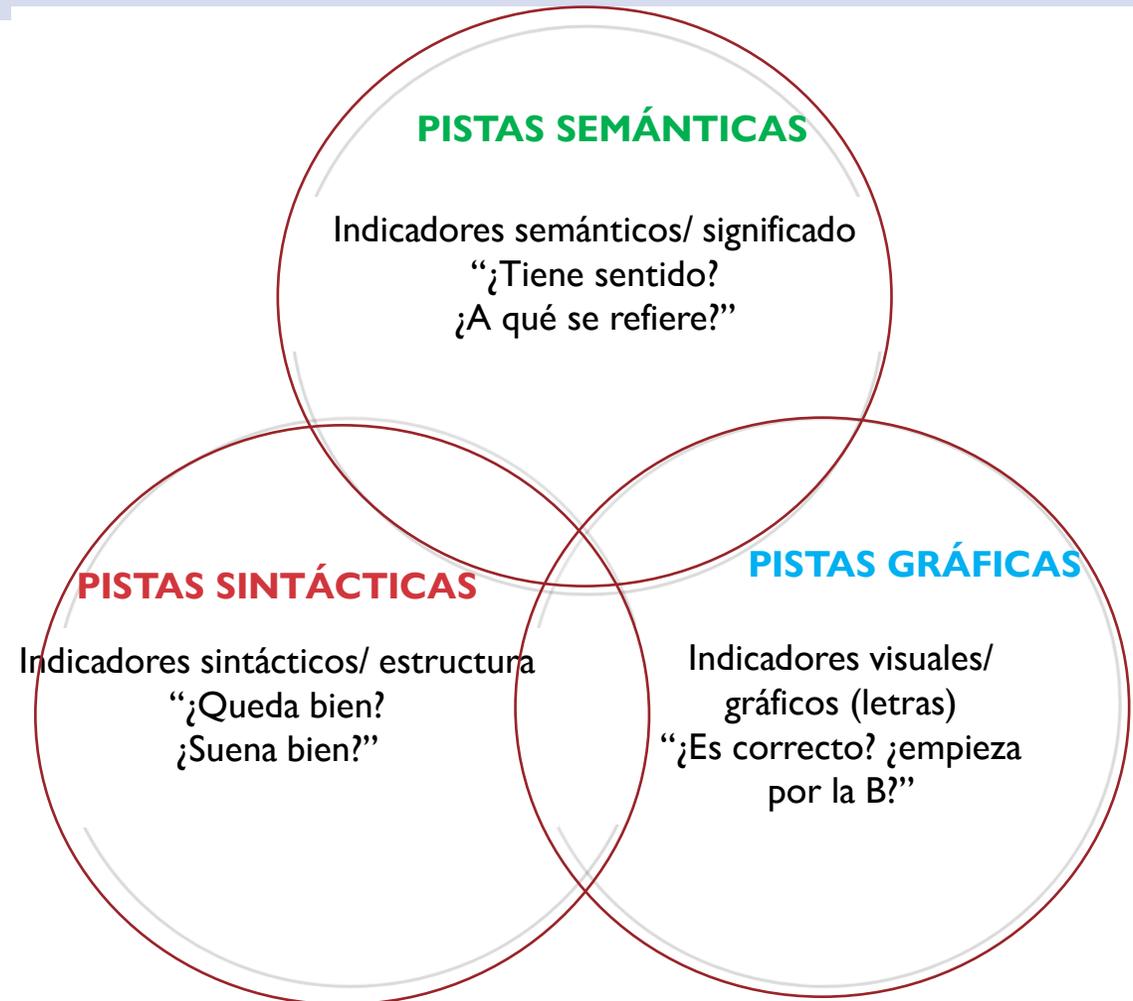
2- La evidencia científica

→ **método fonético** ←

método global

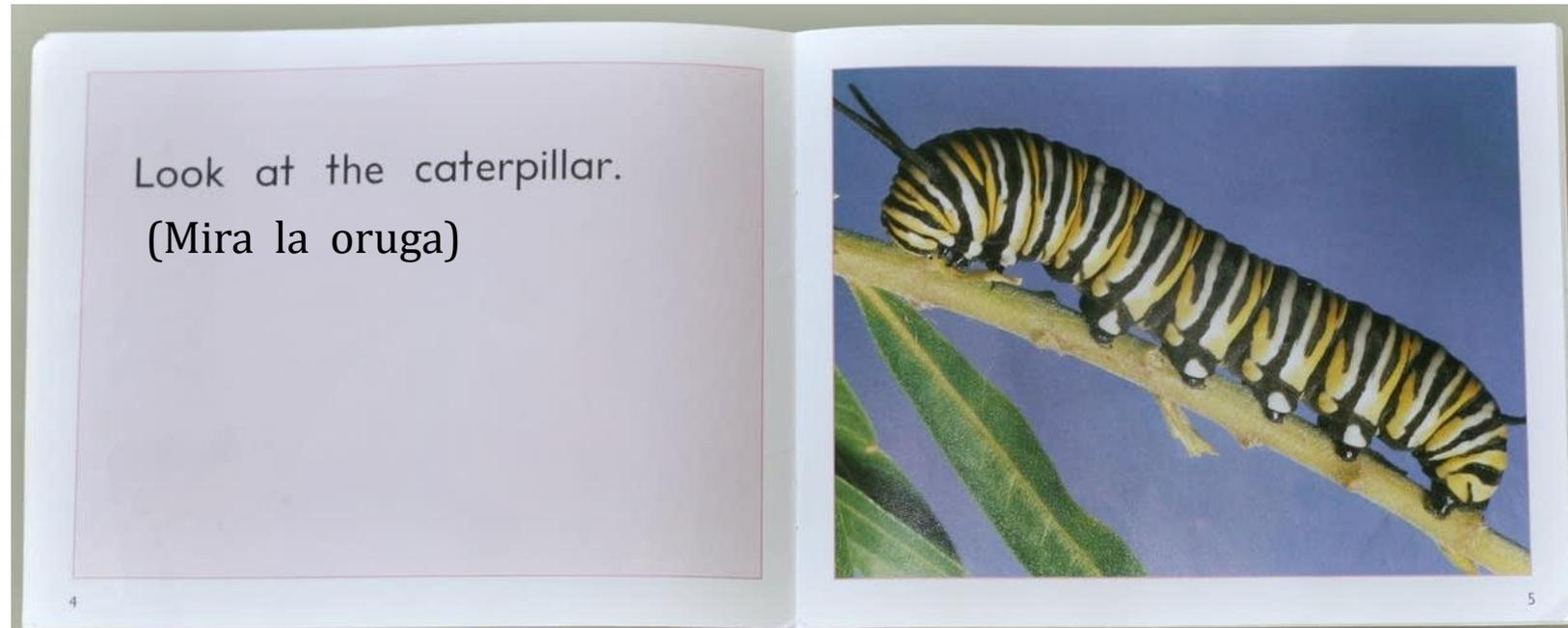
OBJETIVOS

MÉTODO GLOBAL:
Sistema de las 3 pistas



OBJETIVOS

MÉTODO GLOBAL: Sistema de las 3 pistas



OBJETIVOS

MÉTODO GLOBAL: Sistema de las 3 pistas

Mi perro disfruta si come
conmigo.

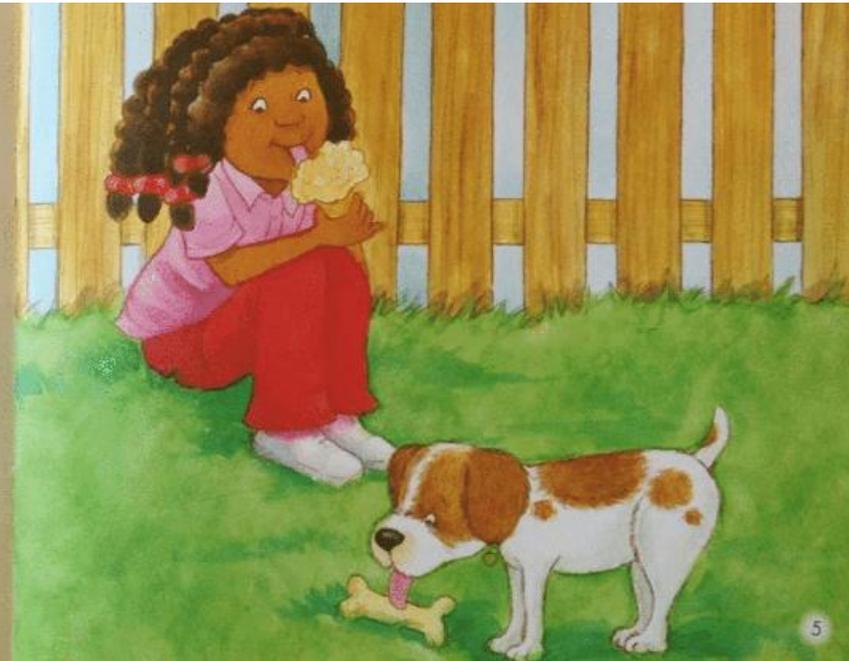


OBJETIVOS

MÉTODO GLOBAL: Sistema de las 3 pistas

Mi perro disfruta si come conmigo.

“Mi perro disfruta si come su hueso”.



OBJETIVOS

2- La evidencia científica → método fonético ←

método global

- Palabras cortas, palabras largas
- Familiares, no familiares
- Todas: frecuencia silábica ALTA. Sílabas muy frecuentes: muchas palabras contienen estas sílabas (ca, no, si, na, sa, mi)
- Estas palabras ponen a prueba la lectura EFICIENTE

casa

camino

cana

casino

OBJETIVOS

2- La evidencia científica → método fonético ←

método global

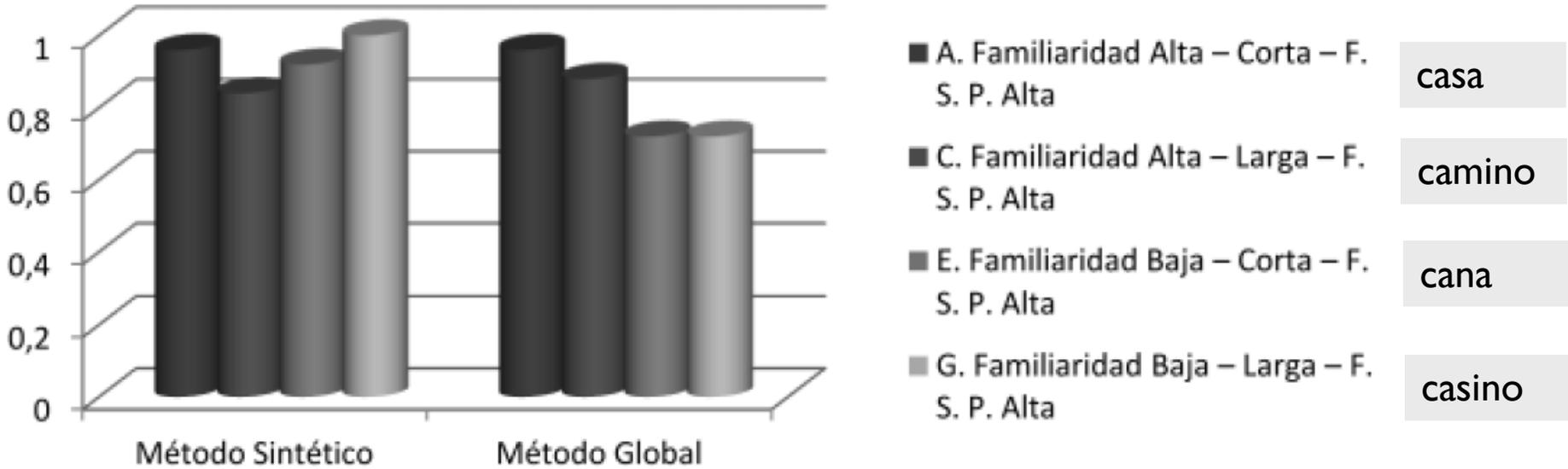


Figura 5. Media de tasa de verificación (lectura correcta) en palabras con Frecuencia Silábica Posicional Alta en función de la familiaridad y la longitud

OBJETIVOS

2- La evidencia científica → método fonético ←

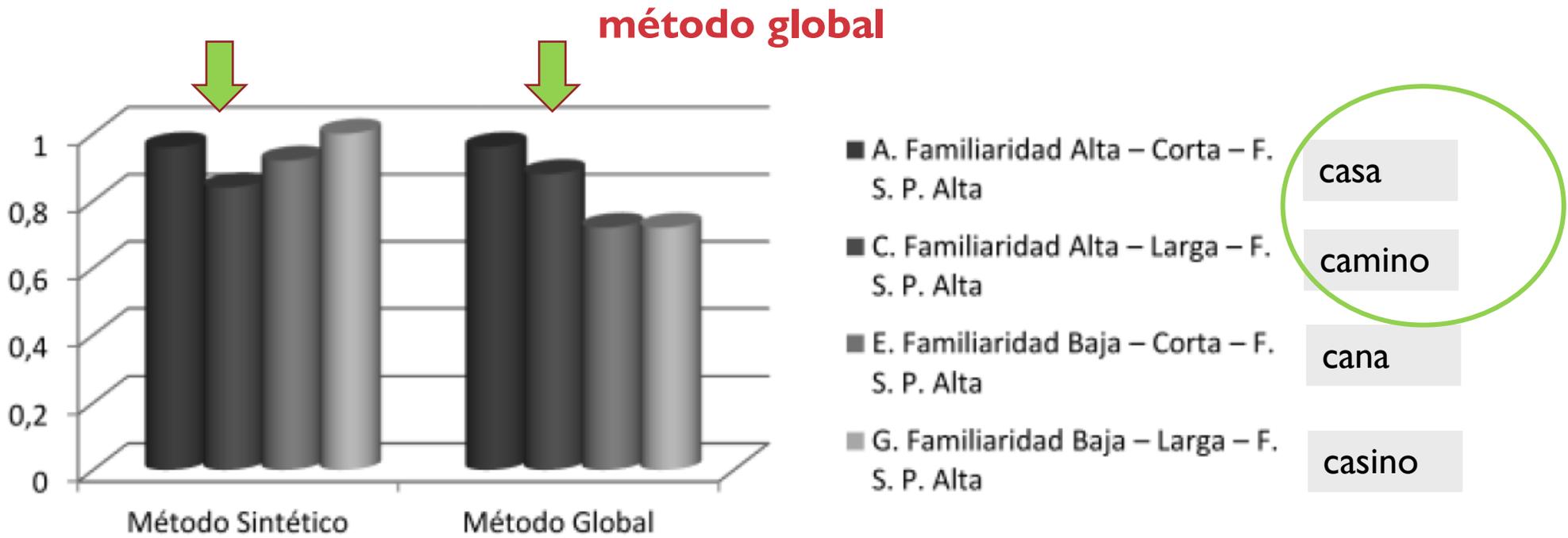


Figura 5. Media de tasa de verificación (lectura correcta) en palabras con Frecuencia Silábica Posicional Alta en función de la familiaridad y la longitud

OBJETIVOS

2- La evidencia científica → método fonético ←

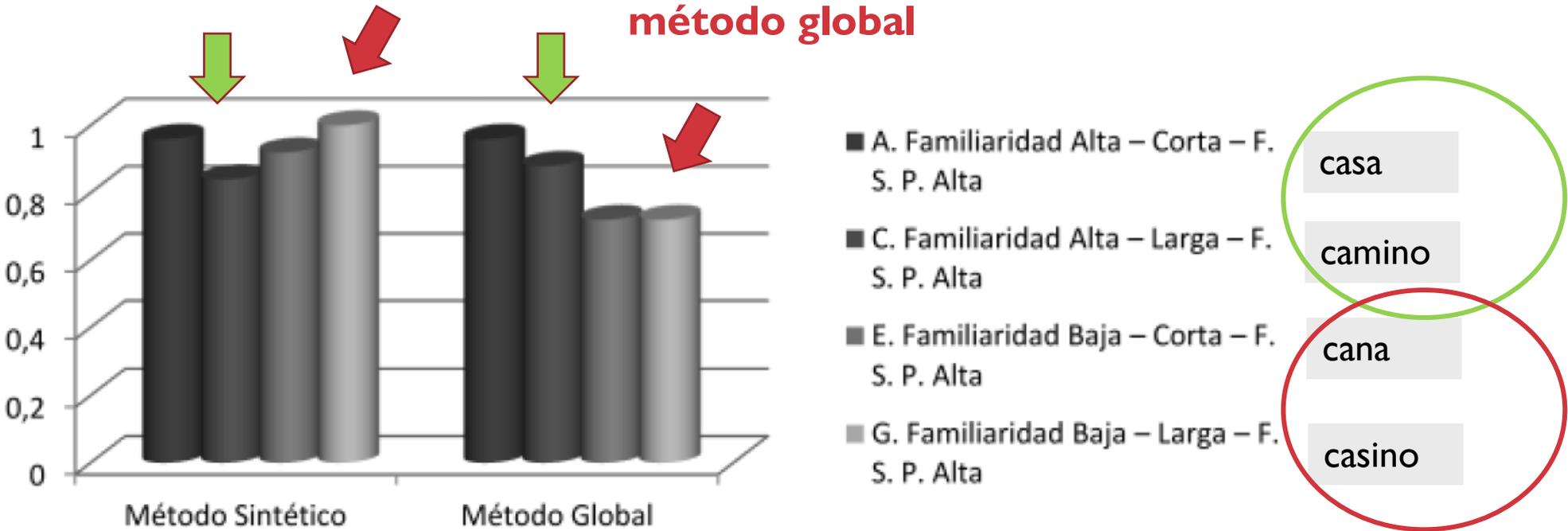


Figura 5. Media de tasa de verificación (lectura correcta) en palabras con Frecuencia Silábica Posicional Alta en función de la familiaridad y la longitud

OBJETIVOS

2- La evidencia científica → método fonético ←

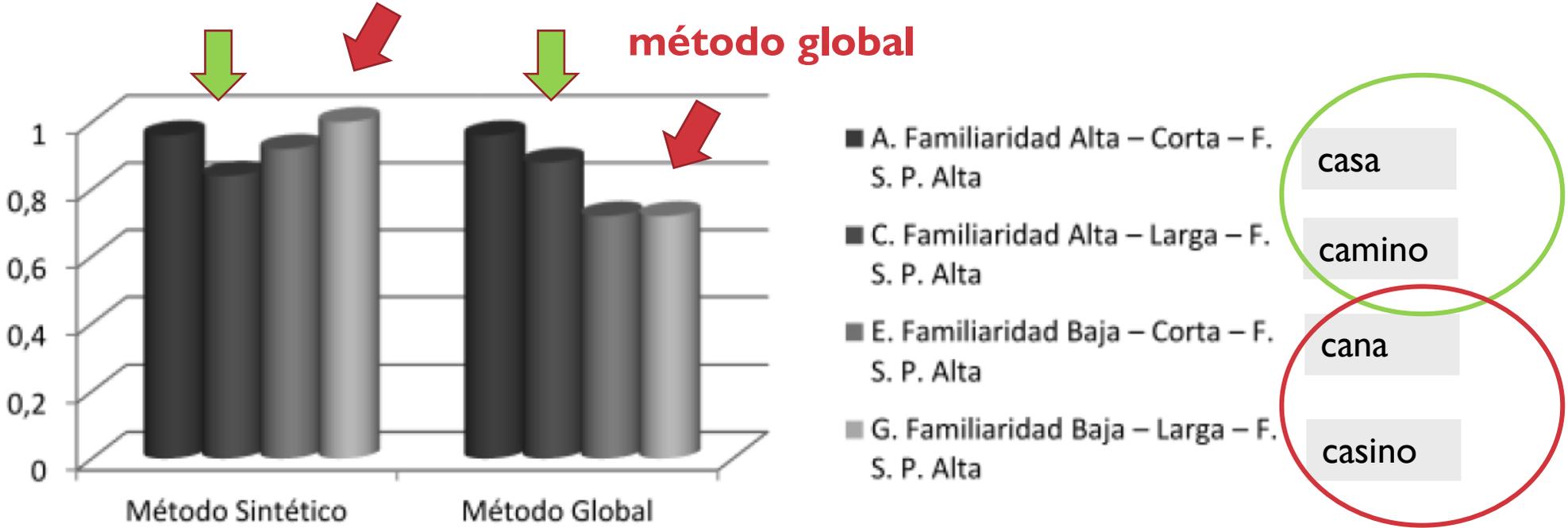


Figura 5. Media de tasa de verificación (lectura correcta) en palabras con Frecuencia Silábica Posicional Alta en función de la familiaridad y la longitud

MÉTODO GLOBAL < > REPRESENTACIONES ORTOGRÁFICAS DE CALIDAD ¿?

OBJETIVOS

2- La evidencia científica

método fonético

→ **método global** ←

Podcast: <https://www.apmreports.org/episode/2019/08/22/whats-wrong-how-schools-teach-reading>

MÉTODO GLOBAL:
Sistema de las 3 pistas

¿POR QUÉ SIGUE VIGENTE?

- Manuales; métodos; falta de formación del profesorado; en apariencia, PARECE LÓGICO

READING

At a Loss for Words

How a flawed idea is teaching millions of kids to be poor readers



Illustration by Rachel Sander for APM Reports

OBJETIVOS

- 1- Aspectos CLAVE en la lectura de las palabras, su aprendizaje (sistemas alfabéticos)
- 2- La evidencia científica → método fonético ←
- 3- **Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?**
- 4- Escenarios especiales (Nadina, logopeda): métodos alternativos

OBJETIVOS

3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

OBJETIVOS

3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

Se centra en las UNIDADES,... no es necesario, importa entender EL MENSAJE	

OBJETIVOS

3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

Se centra en las UNIDADES,... no es necesario, importa entender EL MENSAJE	Qué dice ahí → mensaje

OBJETIVOS

3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

Se centra en las UNIDADES,... no es necesario, importa entender EL MENSAJE	Qué dice ahí → mensaje
Enseñanza lectura = habla ; “natural”. No se aprende sino que se desarrolla.	

OBJETIVOS

3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

Se centra en las UNIDADES,... no es necesario, importa entender EL MENSAJE	Qué dice ahí → mensaje
Enseñanza lectura = habla ; “natural”. No se aprende sino que se desarrolla.	Falso; no hay programación natural para leer. Para ser un buen lector: enseñanza explícita, formal y guiada.

OBJETIVOS

3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

Se centra en las UNIDADES,... no es necesario, importa entender EL MENSAJE	Qué dice ahí → mensaje
Enseñanza lectura = habla ; “natural”. No se aprende sino que se desarrolla.	Falso; no hay programación natural para leer. Para ser un buen lector: enseñanza explícita, formal y guiada.
Funciona por estimular la curiosidad, la búsqueda de significado	

OBJETIVOS

3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

Se centra en las UNIDADES,... no es necesario, importa entender EL MENSAJE	Qué dice ahí → mensaje
Enseñanza lectura = habla ; “natural”. No se aprende sino que se desarrolla.	Falso; no hay programación natural para leer. Para ser un buen lector: enseñanza explícita, formal y guiada.
Funciona por estimular la curiosidad, la búsqueda de significado	Algunos alumnos aprenderán SOLOS, y a pesar de este sistema. No todos lo hacen.

OBJETIVOS

3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

Se centra en las UNIDADES,... no es necesario, importa entender EL MENSAJE	Qué dice ahí → mensaje
Enseñanza lectura = habla ; “natural”. No se aprende sino que se desarrolla.	Falso; no hay programación natural para leer. Para ser un buen lector: enseñanza explícita, formal y guiada.
Funciona por estimular la curiosidad, la búsqueda de significado	Algunos alumnos aprenderán SOLOS, y a pesar de este sistema. No todos lo hacen
(...)	

OBJETIVOS

3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

Se centra en las UNIDADES,... no es necesario, importa entender EL MENSAJE	Qué dice ahí → mensaje
Enseñanza lectura = habla ; “natural”. No se aprende sino que se desarrolla.	Falso; no hay programación natural para leer. Para ser un buen lector: enseñanza explícita, formal y guiada.
Funciona por estimular la curiosidad, la búsqueda de significado	Algunos alumnos aprenderán SOLOS, y a pesar de este sistema. No todos lo hacen
(...)	
Como expertos no procesamos detalles de las palabras, sino su forma global	

OBJETIVOS

3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

Se centra en las UNIDADES,... no es necesario, importa entender EL MENSAJE	Qué dice ahí → mensaje
Enseñanza lectura = habla ; “natural”. No se aprende sino que se desarrolla.	Falso; no hay programación natural para leer. Para ser un buen lector: enseñanza explícita, formal y guiada.
Funciona por estimular la curiosidad, la búsqueda de significado	Algunos alumnos aprenderán SOLOS, y a pesar de este sistema. No todos lo hacen
(...)	
Como expertos no procesamos detalles de las palabras, sino su forma global	Falso: se procesan de forma MUY EFICAZ y RÁPIDA.

OBJETIVOS

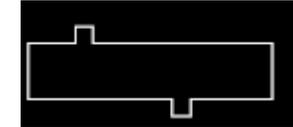
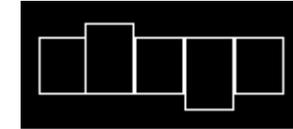
3- Debate superado, ¿no? ¿Por qué no?

“Las palabras se leen como
UN TODO”

OBJETIVOS

“Las palabras se leen como
UN TODO”

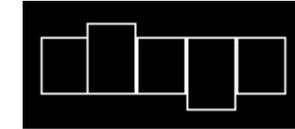
“Para identificarlas,
empleamos pistas de su
forma, de su silueta”



OBJETIVOS

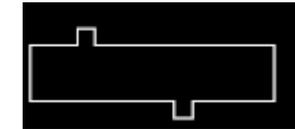
“Las palabras se leen como
UN TODO”

“Para identificarlas,
empleamos pistas de su
forma, de su silueta”



“En minúscula, sí tenemos
pistas”

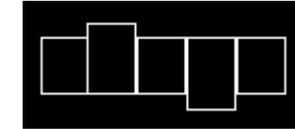
“En mayúscula, no tenemos
pistas”



OBJETIVOS

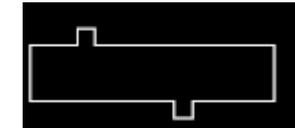
“Las palabras se leen como
UN TODO”

“Para identificarlas,
empleamos pistas de su
forma, de su silueta”



“En minúscula, sí tenemos
pistas”

“En mayúscula, no tenemos
pistas”

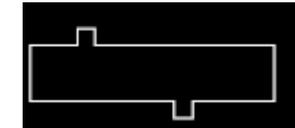
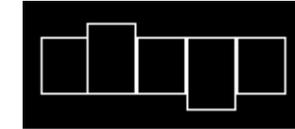


“Y es por eso que leemos más rápido las
palabras escritas en minúscula que en
mayúscula”

OBJETIVOS

“Las palabras se leen como UN TODO”

“Para identificarlas, empleamos pistas de su forma, de su silueta”



“En minúscula, sí tenemos pistas”

“En mayúscula, no tenemos pistas”



“Y es por eso que leemos más rápido las palabras escritas en minúscula que en mayúscula”



OBJETIVOS

“Leemos más rápido las palabras escritas en minúscula que en mayúscula”

OBJETIVOS

“Leemos más rápido las palabras escritas en minúscula que en mayúscula”

CIERTO, pero debido a una mayor FAMILIARIDAD con ese formato.

Con palabras que se ven con más frecuencia en MAYÚSCULA, ocurre lo contrario

OBJETIVOS

“Leemos más rápido las palabras escritas en minúscula que en mayúscula”

CIERTO, pero debido a una mayor FAMILIARIDAD con ese formato.

Con palabras que se ven con más frecuencia en MAYÚSCULA, ocurre lo contrario

HOSTAL <> hostel
AMBULANCIA <> ambulancia
RESTAURANTE <> restaurante

Short Research Article



Are You Taking the Fastest Route to the RESTAURANT?

The Role of the Usual Letter-Case Configuration of Words in Lexical Decision

Manuel Perea,¹ Ana Marcet,¹ and Marta Vergara-Martínez²

¹Departamento de Metodología and ERI-Lectura, Universitat de València, Spain

²Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación and ERI-Lectura, Universitat de València, Spain

OBJETIVOS

¿POR QUÉ SE SIGUE CRITICANDO EL MÉTODO FONÉTICO?

Se centra en las UNIDADES,... no es necesario, importa entender EL MENSAJE	Qué dice ahí → mensaje
Enseñanza lectura = habla ; “natural”. No se aprende sino que se desarrolla.	Falso; no hay programación natural para leer. Para ser un buen lector: enseñanza explícita, formal y guiada.
Funciona por estimular la curiosidad, la búsqueda de significado	Algunos alumnos aprenderán SOLOS, y a pesar de este sistema. No todos lo hacen
(...)	
Como expertos no procesamos detalles de las palabras, sino su forma global	Falso: se procesan de forma MUY EFICAZ y RÁPIDA.
El cerebro no procesa detalles; pierde el sentido global	Falso: es necesario para distinguir vecinos ortográficos colar-calor . El cerebro recicla áreas visuales para optimizar p. ortográfico

OBJETIVOS

El cerebro no procesa detalles; pierde el sentido global

Falso: es necesario para distinguir vecinos ortográficos colar-calor . El cerebro recicla áreas visuales para optimizar p. ortográfico

“ASÍ SE ENSEÑA A LEER” (minuto 30 en adelante)

<https://www.youtube.com/watch?v=dzrGF9xYyml&t=1359s>

-(..) “la lectura silábica tiene dos consecuencias negativas una que produce cansancio unos músculos que mueven los ojos y el cansancio no deja leer y la segunda que la comprensión lectora es fatal cuando yo tengo que ver los árboles y no veo el bosque cuando tengo que hilvanar sonidos y el niño queda contento con saber que la m con la a es “ma” pero ahí

Empiezan los problemas porque dónde están las palabras y las frases,,, ahí solo hay sonidos y letras....y por eso no leemos bien en Colombia (...)



OBJETIVOS

El cerebro no procesa detalles; pierde el sentido global

Falso: es necesario para distinguir vecinos ortográficos colar-calor . El cerebro recicla áreas visuales para optimizar p. ortográfico

“ASÍ SE ENSEÑA A LEER” (minuto 30 en adelante)
<https://www.youtube.com/watch?v=dzrGF9xYyml8&list=PL359s>

-(..) “la lectura silábica tiene como consecuencia negativa una que produce cansancio unos músculos que mueven los ojos y el cansancio no deja leer y la consecuencia que la comprensión lectora es fatal cuando yo tengo que ver los detalles y no veo el bosque cuando tengo que hilvanar sonidos y el lector no queda contento con saber que la m con la a es “ma” pero ahí Empiezan los problemas que dónde están las palabras y las frases,,, ahí solo hay sonidos y letras....y por eso no leemos bien en Colombia (...)



OBJETIVOS

El cerebro no procesa detalles; pierde el sentido global

Falso: es necesario para distinguir vecinos ortográficos colar-calor . El cerebro recicla áreas visuales para optimizar p. ortográfico

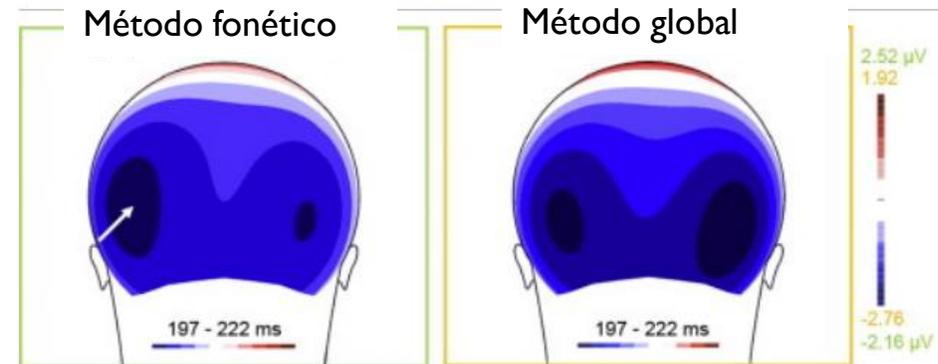
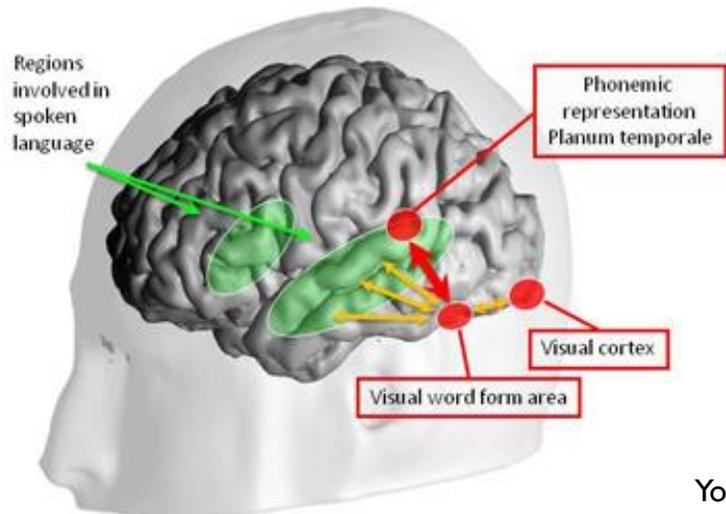
- Adultos que aprenden nuevo sistema lectoescritura con el método alfabético (relación grafema-fonema) muestran **MAYOR ACTIVIDAD CEREBRAL** en las áreas que sustentan el procesamiento lector (Yoncheva, Wise, & McCandliss , 2015).

OBJETIVOS

El cerebro no procesa detalles; pierde el sentido global

Falso: es necesario para distinguir vecinos ortográficos colar-calor . El cerebro recicla áreas visuales para optimizar p. ortográfico

- Adultos que aprenden nuevo sistema lectoescritura con el método alfabético (relación grafema-fonema) muestran **MAYOR ACTIVIDAD CEREBRAL** en las áreas que sustentan el procesamiento lector (Yoncheva, Wise, & McCandliss, 2015).



Yoncheva, Wise, & McCandliss (2015). Hemispheric specialization for visual words is shaped by attention to sublexical units during initial learning. *Brain and language*, 145, 22-33

OBJETIVOS

- **Evidencia científica ***** MÉTODO FONÉTICO ***** enseñanza de la lectoescritura**
- Castles, A., Rastle, K., & Nation, K. (2018). Ending the reading wars: Reading acquisition from novice to expert. *Psychological Science in the Public Interest*, 19(1), 5-51 Dehaene, S. (2019). *Aprender a leer: de las ciencias cognitivas al aula*. Siglo XXI Editores.
- Dehaene, S. (2014). El cerebro lector: Últimas noticias de las neurociencias sobre la lectura, la enseñanza, el aprendizaje y la dislexia.
- Dehaene, S. (2011). The massive impact of literacy on the brain and its consequences for education. *Human neuroplasticity and education*, 117, 19-32.
- Rayner, K., Foorman, B. R., Perfetti, C. A., Pesetsky, D., & Seidenberg, M. S. (2001). How psychological science informs the teaching of reading. *Psychological science in the public interest*, 2(2), 31-74.
- Treiman, R. (2018). What research tells us about reading instruction. *Psychological Science in the Public Interest*, 19(1), 1-4.
- Wren, S. (2000). The cognitive foundations of learning to read: A framework

OBJETIVOS

- **Evidencia científica ***** MÉTODO FONÉTICO ***** enseñanza de la lectoescritura**
- Castles, A., Rastle, K., & Nation, K. (2018). Ending the reading wars: Reading acquisition from novice to expert. *Psychological Science in the Public Interest*, 19(1), 5-51 Dehaene, S. (2019). *Aprender a leer: de las ciencias cognitivas al aula*. Siglo XXI Editores.
- Dehaene, S. (2014). El cerebro lector: Últimas noticias de las neurociencias sobre la lectura, la enseñanza, el aprendizaje y la dislexia.
- Dehaene, S. (2011). The massive impact of literacy on the brain and its consequences for education. *Human neuroplasticity and education*, 117, 19-32.
- Rayner, K., Foorman, B. R., Perfetti, C. A., Pesetsky, D., & Seidenberg, M. S. (2001). How psychological science informs the teaching of reading. *Psychological science in the public interest*, 2(2), 31-74.
- Treiman, R. (2018). What research tells us about reading instruction. *Psychological Science in the Public Interest*, 19(1), 1-4.
- Wren, S. (2000). The cognitive foundations of learning to read: A framework

READING RESEARCH
QUARTERLY

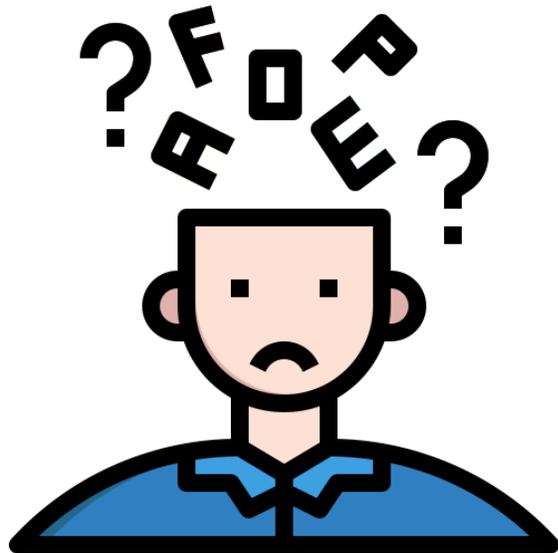
Volume 55, Issue S1

[Special Issue: The Science of Reading: Supports, Critiques, and Questions](#)

Gracias

Marta Vergara-Martínez





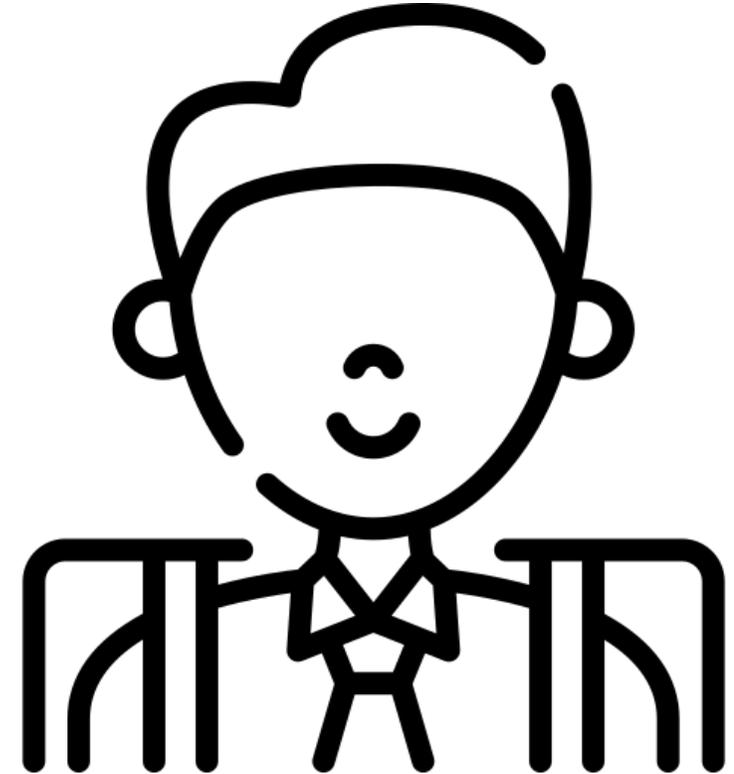
Alfabetización y lectoescritura: ¿es pertinente el debate Método fonético vs Método global?

De la teoría a la práctica.

Nadina Gómez Merino

PRESENTACIÓN DEL CASO

- Detección de dificultades escolares alrededor de los 4 años.
- Diagnóstico difuso.
- Dificultades atencionales severas.
- Dificultades escolares especialmente en el área de lenguaje aunque también en otros aprendizajes (Ej. Matemáticas).
- Inicia trabajo con logopedia a los 4 años.
- A los 6 años repite curso.
- Muchas dificultades para aprender letras.



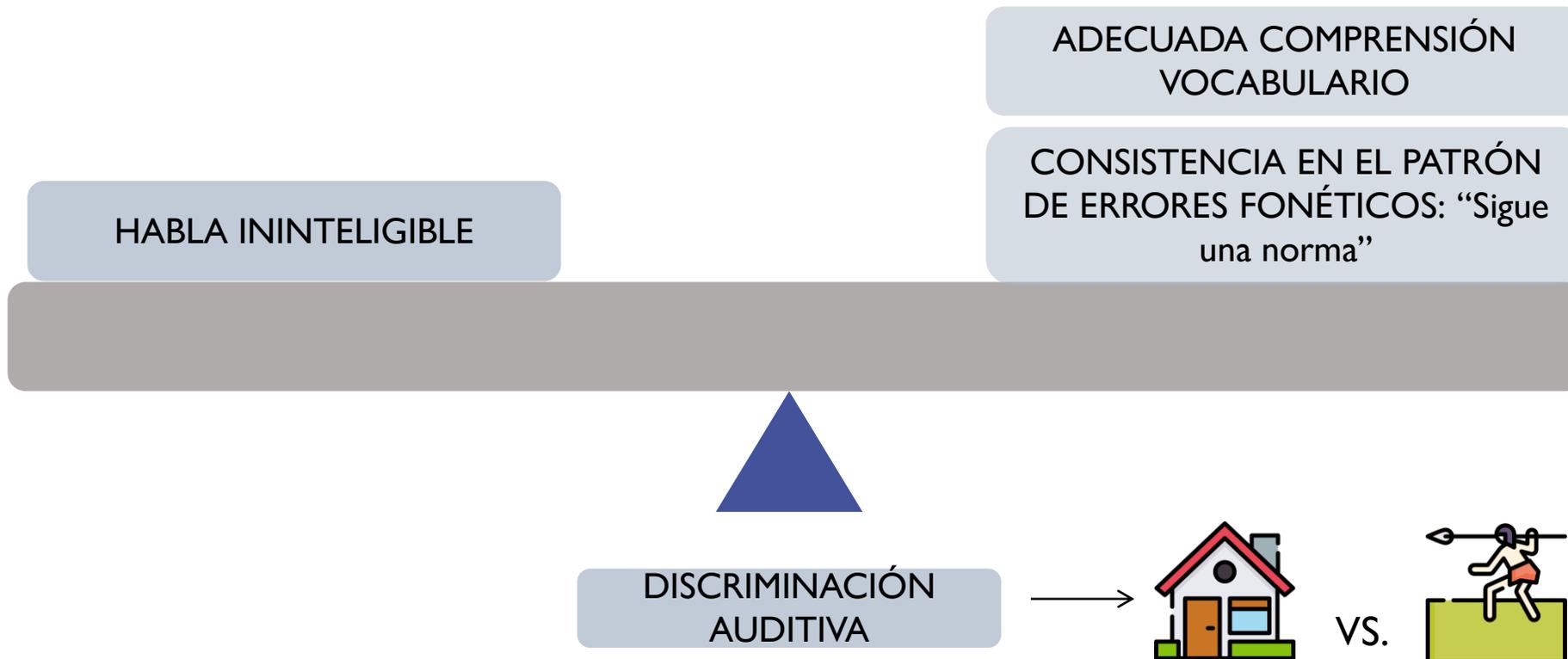
PRESENTACIÓN DEL CASO

CONDUCTA

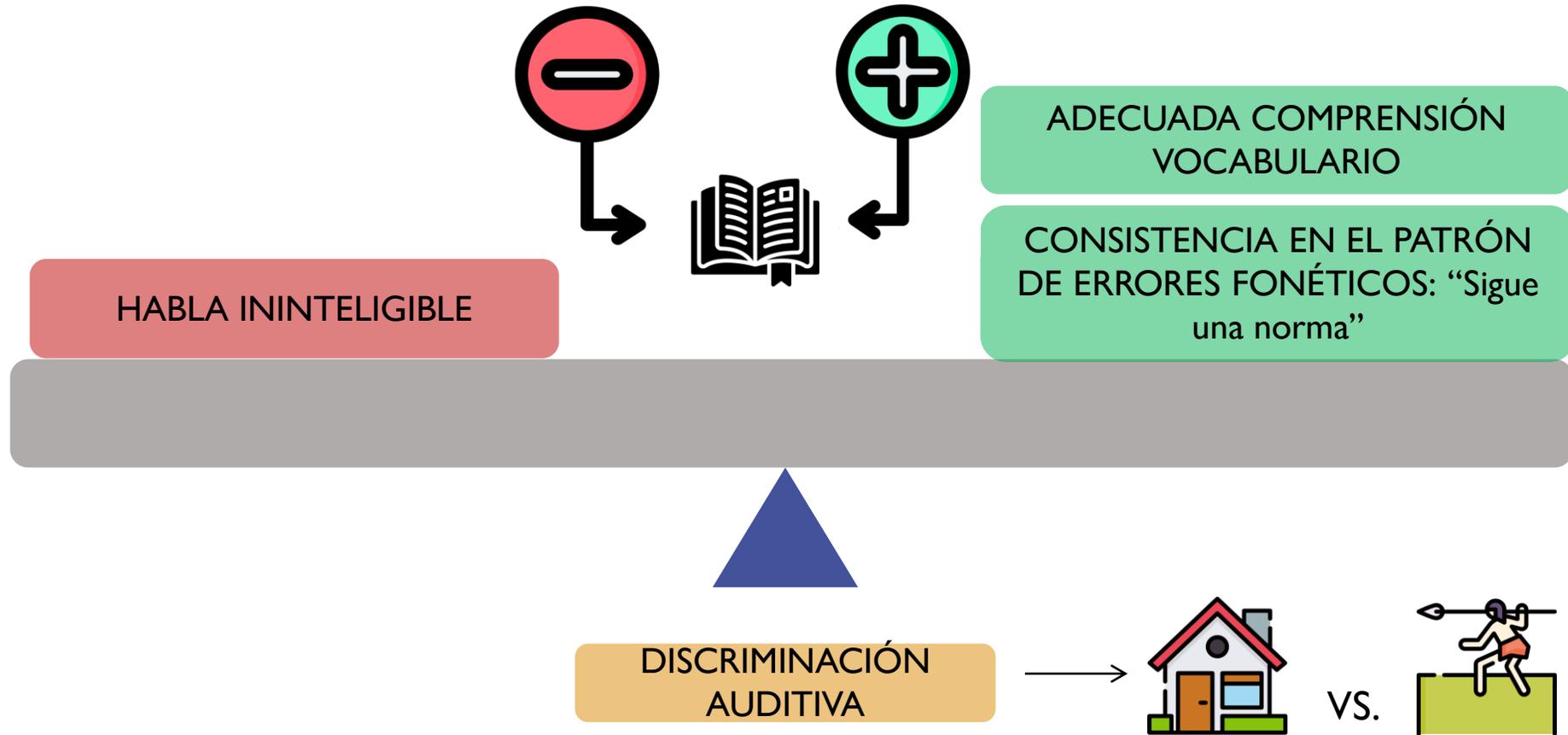
- Baja tolerancia a la **frustración**.
- **Inseguridad**, necesidad de reconfirmación.
- **Necesidad de apoyo constante** en la realización de tareas escolares.



VALORACIÓN DEL LENGUAJE: ASPECTOS A DESTACAR



¿PERFIL DE RIESGO PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA?



RECORDANDO LA PRESENTACIÓN ANTERIOR...



En resumen tenemos un caso que:

- (1) Presenta unas representaciones fonológicas inmaduras y con limitaciones a nivel de memoria fonológica.
- (2) Limitaciones atencionales severas.
- (3) Baja tolerancia a la frustración.

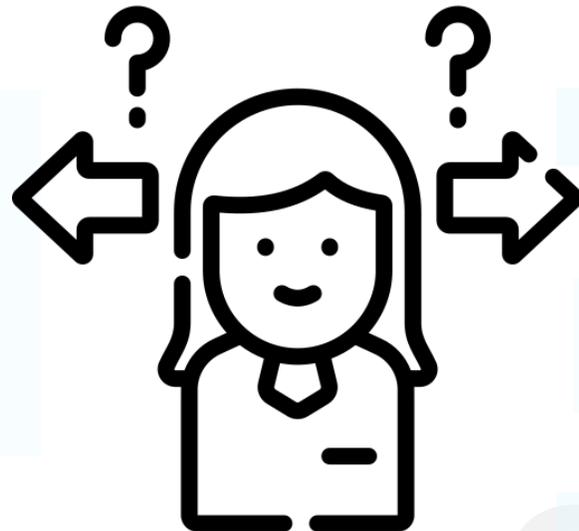
Especialmente lingües

APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA - PROS Y CONTRAS DE AMBOS MÉTODOS

Método Global

Limita la lectura de palabras desconocidas.

Menor peso de las representaciones fonológicas en etapas iniciales.



Método Fonético

Permite leer cualquier palabra conocida o no.

Implica establecer una relación entre los sonidos (fonemas) y las letras (o grafemas).

Se llega al significado de las palabras a través de la decodificación.

APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA – TOMA DE DECISIONES

¿CÓMO TRABAJAR LA LECTOESCRITURA CON “A”?

Para este niño es más difícil y lento llegar a entender unidades significativas (palabras) a través de la **decodificación**.

¿ Le resultará interesante el esfuerzo o cesará antes y se frustrará?

Memorizará la forma escrita de algunas palabras (método global)

Pero si no aprende a decodificar su lectura estará **limitada** a las palabras que conozca.

Iniciar aprendizaje G-F, primero vocales (método fonético)

Aprender a leer suele requerir muchas repeticiones y se basa en una relación **arbitraria**, altas demandas atencionales)

¿Será eficaz y fácil para este niño aprender la relación grafema –fonema o “memorizar” palabras?

Facilitaremos aprendizaje sin error, presentación **CONTROLADA**



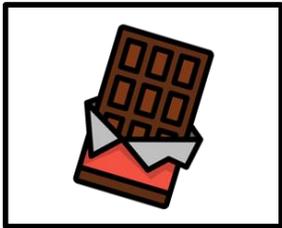
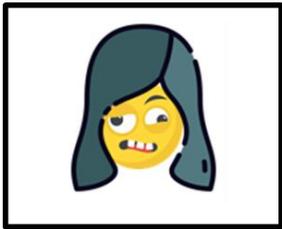
Objetivo: Que experimente para qué sirve leer y se implique en el aprendizaje.

Objetivo: Entrenar identificación y reconocimiento de grafemas.

Objetivo: Facilitar el acceso a la lectoescritura y retención del contenido.

MEMORIZANDO PALABRAS...

	FEA	
FEA	☞ ✕ □ □	FEA
□ □ □ ⤴	FEA	□ ☹ □ □



DIBUS

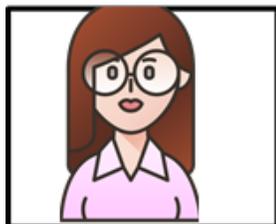
CHOCOLATE

FEA

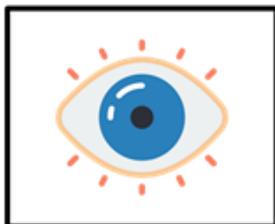
ENTENDIENDO PARA QUÉ SIRVE LEER...

Adaptando el contenido (interesante para el niño) y controlando su presentación (Monfort y Juárez, 2004)

EJEMPLO DE ADAPTACIÓN DE CONTENIDO:



DIBUS



FEA

EJEMPLO DE ADAPTACIÓN DE PRESENTACIÓN:



Uso de gestos de apoyo a la pronunciación



Monfort, Marc y Adoración Juárez Sánchez. (2004). Leer para hablar : la adquisición del lenguaje escrito en niños con alteraciones del desarrollo y/o del lenguaje. Madrid: Entha,

DESPUÉS, CONTINUAMOS SOLO CON EL MÉTODO FONÉTICO...

Pero seguíamos controlando la presentación del material/ contenido, tanto a la hora de introducir una nueva consonante:

No enseñar seguidas dos consonantes semejantes a nivel visual o fonético.
Ej. Si B luego no P

Asegurar éxito en la tarea (Ej. Consonante de un color – vocal de otro)

MI''

M

A

M

I

DESPUÉS, CONTINUAMOS SOLO CON EL MÉTODO FONÉTICO...

...como a la hora de afianzar la conversión Grafema-Fonema y la decodificación:



Facilitar la retención a partir de pistas y memorización con mínima interferencia de error

A partir de “escritura” de palabras desconocidas con las consonantes aprendidas

Entrenamiento de la lectura en contextos significativos

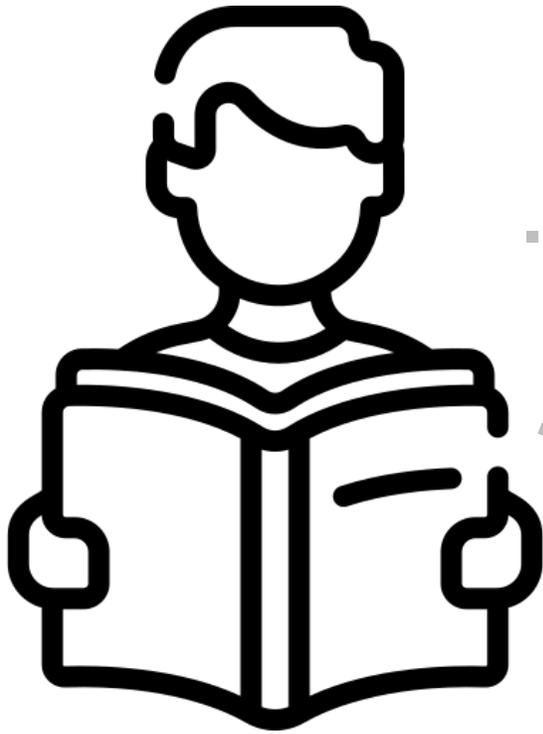
Trabajo en paralelo de Conciencia Fonológica

	MA	ME	MI	MO	MU
	LA	LE	LI	LO	LU



EVOLUCIÓN

13 años



Ha logrado decodificación y es capaz de leer cuentos sencillos y de comprender frases escritas.

Velocidad lectora: lento , lectura silabeada que dificulta comprensión textos largos.



Escritura al dictado imprecisa, errores en “pronunciación” se reflejan en las producciones escritas.

musca

(busca)

CONCLUSIÓN

El método global resultó útil como puerta de entrada a la lectoescritura.

PERO en este caso limitaba el aprendizaje de nuevas palabras y era muy probable que la motivación por el aprendizaje de palabras de manera “memorística” decayera pronto.

El método fonético requería de unas adaptaciones particulares y una presentación muy cuidada para aprender pero permitió que el alumno/a desarrollara habilidades de lectura funcional al menos a nivel de frase.

Es evidente el importante rol de aquellas variables que la investigación ha señalado como predictoras del aprendizaje lectoescritor (representaciones fonológicas, conciencia fonológica, etc).

Fuente de las imágenes:
www.flaticon.es

Gracias

Nadina Gómez Merino

 GomezMerino_N

nadina.gomez@uv.es



LAS PRUEBAS DE LA EDUCACIÓN

18 DE FEBRERO
CAIXAFORUM VALENCIA

ALFABETIZACIÓN Y LECTOESCRITURA: ¿ES PERTINENTE EL DEBATE MÉTODO FONÉTICO VS MÉTODO GLOBAL?

Marta Vergara y Nadina Gómez
(Universitat de València)

EduCaixa
Fundación "la Caixa"

Universidad
del País Vasco
Euskal Herriko
Unibertsitatea

Kultura
Zientifikoko Katedra
Cátedra
Cultura Científica

fundación
PROMAESTRO

EDULAB
teams

Colabora



Forum Europeu d'Administradors de
l'Educació de la Comunitat Valenciana



LAS PRUEBAS DE LA EDUCACIÓN

18 DE FEBRERO
CAIXAFORUM VALENCIA

12:00-12:25 | **DESCANSO-CAFÉ EN PLAZA ÁGORA**

Y después...

AUDITORIO | **AGRUPACIÓN DEL ALUMNADO Y COLABORACIÓN
DOCENTE EFECTIVA: ¿QUÉ NOS DICE LA CIENCIA?**

Con Rocío García Carrión y Sara Carbonell

AULA 1 SUR | **EL ABP, UNA METODOLOGÍA CON RECETA**

Con Fátima García Doval

AULA 2 NORTE | **TRABAJAR CON LAS FAMILIAS: RECOMENDACIONES
PRÁCTICAS BASADAS EN EVIDENCIAS**

Con Isabel Rivero

EduCaixa
Fundación "la Caixa"

Universidad
del País Vasco
Euskal Herriko
Unibertsitatea
Kultura
Zientifikoko Katedra
Cátedra
Cultura Científica

fundación
PROMAESTRO

EDULAB
teams

Colabora



Forum Europeu d'Administradors de
l'Educació de la Comunitat Valenciana