**Título en castellano: letra Verdana 18 puntos, en negrita y centrado. Con interlineado 1,1. Escribe sobre estas palabras para mantener el formato.**

Título en inglés: letra Verdana 16 puntos, centrado. Con interlineado 1,1. Escribe sobre estas palabras para mantener el formato.

Nombre y Apellidos del autor\*, Nombre y Apellidos del autor\*\*, Nombre y Apellidos del autor\*\*\*… Letra Arial Nova 12 puntos, centrado. Con interlineado 1,1. Escribe sobre estas palabras para mantener el formato.

\*Afiliación profesional del primer autor. Se incluirá la siguiente información: Departamento, Facultad, Universidad (País). Letra Calibri 11 puntos, centrado. Con interlineado 1,1. Escribe sobre estas palabras para mantener el formato.

\*\*Filiación profesional del segundo autor…

\*\*\*Filiación profesional del tercer autor…

**Resumen**

*El resumen en castellano en letra Calibri 11 puntos, en cursiva. Con interlineado 1,1 y espaciado anterior de 6 puntos. Párrafos con alineación justificada y sin sangrías de ningún tipo. El resumen tendrá una extensión de 250 palabras como máximo. Escribe sobre estas palabras para mantener el formato.*

*Palabras clave: palabra clave 1; palabra clave 2; palabra clave 3; palabra clave 4. Se referenciarán 4 palabras clave incluidas en algún Tesauro internacional (Eurydice, Unesco, ERIC), separadas por comas, en letra Calibri 11 puntos, en cursiva. Con interlineado 1,1 y espaciado anterior de 6 puntos.*

**Abstract**

*El resumen en inglés en letra Calibri 11 puntos, en cursiva. Con interlineado 1,1 y espaciado anterior de 6 puntos. Párrafos con alineación justificada y sin sangrías de ningún tipo. El resumen tendrá una extensión de 250 palabras como máximo.*

*Keywords: keyword 1; keyword 2; keyword 3; keyword 4. Separadas por comas, en letra Calibri 11 puntos, en cursiva. Con interlineado 1,1 y espaciado anterior de 6 puntos.*

**Introducción (título de epígrafe en letra Verdana 12 puntos, en negrita y centrado, con espaciado anterior de 18 puntos)**

Los artículos de investigación enviados a la *Revista Pensadero* deberán tener una extensión entre 6000 y 8000 palabras (incluyendo tablas, figuras y referencias). El cuerpo de texto irá justificado y redactado en letra Calibri de 11 puntos. El interlineado será de 1,1 y el espaciado anterior para el cuerpo de texto será de 6 puntos, sin ningún espaciado posterior. No se dejarán otros huecos o espacios entre párrafos.

Además, se deberán tener en cuenta las siguientes consideraciones:

* El artículo se ajustará, en la medida de lo posible, a un formato que incluya los siguientes epígrafes: “Introducción”, “Fundamentación”, “Objetivos”, “Método”, “Resultados”, “Discusión” y “Conclusiones”.
* Los títulos de todos los epígrafes se escribirán en letra Verdana 12, en negrita y centrados, con espaciado anterior de 18 puntos, sin espaciado posterior.
* Los títulos de todos los sub-epígrafes se escribirán en letra Verdana 11, en negrita y justificado a la izquierda, con espaciado anterior de 12 puntos, sin espaciado posterior.
* El documento irá sin numeración de página y sin encabezados ni pies de página.

Las tablas y figuras propias se deberán incluir en el texto en el lugar en el que corresponda, centradas, en formato editable y con una resolución de 300 dpi. Deberán incorporar una leyenda o título que las numere y describa brevemente su contenido.

El título de las tablas irá en letra Calibri de 10 puntos, en cursiva y por encima de las mismas. Las notas y fuentes se incluirán por debajo en Letra Calibri 10 puntos, en cursiva. Véase en el siguiente ejemplo:

*Tabla 1. Características de la muestra por nivel y área de conocimiento*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Cabecera | Cabecera | Cabecera | Cabecera |
| Cabecera | Datos | Datos | Datos |
| Cabecera | Datos | Datos | Datos |
| Cabecera | Datos | Datos | Datos |

*Notas y fuentes*

El título de las figuras irá en letra Palatino Linotype de 10 puntos, en cursiva, centrado y por encima de las mismas. Las notas y fuentes se incluirán por debajo en Letra Palatino Linotype 10 puntos, en cursiva.

Véase en el siguiente ejemplo:

*Figura 1. Gráfica con categorías de la muestra*

*Notas y fuentes*

Además de aparecer en el lugar del texto que corresponda, aquellos elementos no textuales como imágenes, gráficas, esquemas y tablas incrustadas que no sean editables deberán ser remitidas en ficheros independientes en archivos jpg, tiff o png, con una resolución de 300 dpi.

Las citas extensas irán separadas del cuerpo de texto, en letra Calibri de 10 puntos, con una sangría de 1,25 cm a izquierda y a derecha, con una alineación justificada, interlineado de 1,1 y con un espaciado anterior de 6 puntos, sin espaciado posterior. No se dejarán otros huecos o espacios entre párrafos.

Véase a continuación:

Las citas extensas irán en separadas del cuerpo de texto, en letra Calibri de 10 puntos, con una sangría de 1,25 cm a izquierda y a derecha, con una alineación justificada, interlineado de 1,1 y con un espaciado anterior de 6 puntos, sin espaciado posterior. Las citas extensas irán en separadas del cuerpo de texto, en letra Calibri de 10 puntos, con una sangría de 1,25 cm a izquierda y a derecha, con una alineación justificada, interlineado de 1,1 y con un espaciado anterior de 6 puntos, sin espaciado posterior. Escribe sobre estas palabras para mantener el formato.

Las notas a pie de página irán en letra Calibri de 9 puntos, con una alineación justificada, con interlineado sencillo y sin espaciado anterior ni posterior[[1]](#footnote-1).

**Sub-epígrafe 1 (título de sub-epígrafes en letra Verdana de 11 puntos, en negrita y a la izquierda, con espaciado anterior de 12 puntos, sin espaciado posterior)**

Los títulos de epígrafes irán en letra Garamond de 12 puntos, en negrita y centrados, con espaciado anterior de 18 puntos, sin espaciado posterior.

Los títulos de los sub-epígrafes, si los hubiera, se escribirán en letra Garamond de 12 puntos, en negrita y justificado a la izquierda, con espaciado anterior de 12 puntos, sin espaciado posterior.

**Referencias**

Al finalizar el documento se incluirán por orden alfabético todas las referencias bibliográficas contenidas en el texto de acuerdo con la normativa APA (7ª edición): [www.apastyle.org](http://www.apastyle.org). Si la referencia tiene DOI (Digital Object Identifier), éste se reflejará, con el acrónimo en mayúsculas, al final de la referencia.

Todas las referencias se redactarán con sangría francesa (1,5), en letra Calibri de 10 puntos, con interlineado 1,1 y espaciado anterior de 6 puntos, sin espaciado posterior. El título de cada publicación, libro o revista, irá en cursiva, mientras que el título de cada artículo o capítulo de libro irá entre comillas. Ejemplos:

Camburn, E. (2010). “Embedded Teacher Learning Opportunities as a Site for Reflective Practice: An Exploratory Study”. *American Journal of Education*, 116, 463- 488.

López Rupérez, F. (2014). *Fortalecer la profesión docente*. Un desafío crucial. Madrid: Narcea.

Lupinski, K., Jenkins, P., Beard, A., & Jones, L. (2012). “Reflective practice in teacher education programs at a HBCU”. *The Journal of Educational Foundations*, 26 (3/4), 81- 92.

Zeichner, K., & Liston, D. (1996). *Reflective Teaching: An Introduction*. Mahwah, NJ: Lawrence.

Para más información sobre referencias y citas dentro del texto, consulte en la web las Directrices para autores/as: <http://revistapensadero.org/index.php/portada/directrices>.

1. Las notas a pie de página irán en letra Calibri de 9 puntos, con una alineación justificada, con interlineado sencillo y sin espaciado anterior. [↑](#footnote-ref-1)